

COMUNICAT DE PRESĂ

Peste 7.000 de oameni la Festivalul de Artă Film în Sat din Cernătești (Dolj): Publicul a sfidat ploaia pentru film

Cernătești, Dolj – 2 septembrie 2026 –

Ediția a 4-a a Festivalului de Artă Film în Sat s-a încheiat cu un succes răsunător, transformând comuna Cernătești într-un pol vibrant al teatrului și cinematografiei.

Organizat de Asociația „CUZIN TOMA – Dacă eu pot, poți și tu”, în parteneriat cu Primăria Cernătești și susținut de Consiliul Județean Dolj, evenimentul organizat cu porțile deschise a atras în cele două zile peste 7.000 de participanți, demonstrând că pasiunea pentru artă învinge orice capriciu al vremii.

Ziua 1: Avanspremieră de gală și concerte memorabile

Festivalul a debutat cu Deschiderea Oficială găzduită de actorul Cuzin Toma, urmată de concertele Bogdan & Michelle by Casual Band, Raluka & Proiectul Balkanic și DJ Camil. Punctul culminant a fost proiecția în avanspremieră a filmului „Cercul” (regia Valeriu Andriuță), premiat la TIFF în 2026. Publicul a participat la o sesiune de Q&A cu criticul de film Irina-Margareta Nistor, actorul Silviu Boinceanu și producătorul Ionuț Ionescu. Seara s-a încheiat cu o tombolă unde Elena Roxana Marinescu a câștigat un videoproiector.

Ziua 2: Când teatrul cucerește inimi, muzeele își deschid porțile și ploaia devine ritm de dans

Cea de-a doua zi a coincis cu Noaptea Muzeelor la Sate, atrăgând peste 1.000 de vizitatori la Cula Cernăteștilor, întâmpinați cu bunătăți de toamnă. Atelierele creative conduse de Anca Deca și de Cuzina au stârnit fascinația și zâmbetele participanților. Pe scenă, piesa de teatru „Omul Care a Văzut Moartea” (Teatrul Luceafărul) s-a jucat cu un public arhiplin și entuziast. Distribuția de excepție (Cuzin Toma, Florin Busuioc, Denis Hanganu, Olimpia Melinte, Carmen Ionescu și Ionel Mihăilescu) a fost aclamată în ropote prelungite de aplauze, oamenii stând în picioare. Programul a continuat cu Lavinia Bîrsoghe și Ansamblul „Maria Tănase”.

Deși ploaia a sosit în timpul concertului trupei Vița de Vie, publicul a dat o dovadă uriașă de solidaritate, rămânând sub stropi pentru a viziona filmul laureat cu 7 premii internaționale „Gipsy Queen” (regia Huseyin Tabak, cu Alina Șerban), urmat de o dezbatere cu Irina-Margareta Nistor și actorul Sorin Mihai.

La tombola finală, premiul pentru o zi pe platoul de filmare cu Cuzin Toma a fost câștigat de Victor Stroescu. Talonul a fost extras de Iris, o fetiță care a înfruntat ploaia neclintită, fiind răsplătită de Cuzin cu invitația de a-l însoți și ea pe câștigător la filmări. De asemenea, au fost premiați voluntarii locali.

Rămânem după această ediție cu imaginea sutelor de oameni care au refuzat să plece acasă când a început ploaia și cu energia unei comunități care a demonstrat că satul românesc vibrează la unison cu arta. Mulțumim artiștilor, voluntarilor, autorităților și partenerilor.

Faptul că oamenii au rămas în ploaie pentru muzică și film este dovada pură că arta își găsește locul în comunitate.

Despre Film în Sat și viziunea lui Cuzin Toma

În ultimii 4 ani, Film în Sat a devenit o mișcare culturală unică în România, inițiată de actorul Cuzin Toma pentru a recunoaște și promova valorile românești în mediul rural. Scopul festivalului este de a aduce arta spectacolului în toate formele sale direct în inima comunităților, stimulând gândirea critică și conversația prin cinema și teatru de top. Dincolo de divertismentul de elită oferit cu acces liber, proiectul își propune formarea unei noi comunități cinematografice la sate și sprijinirea antreprenoriatului cultural independent la nivel național.

PERSOANĂ DE CONTACT PENTRU PRESĂ:

Nume și Prenume: Oana Maria Ursachi

Funcție: Producător Executiv – Festivalul de Artă Film în Sat

Telefon: +40 721 376 690